



## موضوع المسابقة:

أمامك يا صديقي ١٢ صورة  
لدينا "وعمو صلاح" فن  
مواقف مختلفة وكل صورة  
لها رقم من ١ إلى ١٢ والمطلوب  
منك أن تتأمل كل صورة  
لتعرف الصورة المكتملة لها، مثلاً:  
صورة رقم (١) مع صورة رقم ٩  
صورة رقم (٢) مع صورة رقم ٩  
وهكذا مع بقية الصور  
الست - أرجو أن تستمارة حتى  
الحلقة الرابعة والأخيرة -

## شروط المسابقة

- ١ - أن تنتظر نهاية المسابقة  
في العدد القادم .
- ٢ - أن تكتب الحاصل في  
الاستمارة التي وزعت هذا الأسبوع  
ولا ترسلها إلا بعد أن تضع  
فيها حل المسابقة الرابعة .
- ٣ - أن تلتصق الكوبونات الأربعة  
على المسابقة .
- ٤ - أن تكتب على الظرف  
مسابقة صورة ٦ × ٦ .
- ٥ - أرسله إلى مجلة سمير  
١٦ ش محمد عز العرب - دار  
الهلل - القاهرة .
- ٦ - آخر موعد لاستلام الخطابات  
٢٥ مايو سنة ١٩٧٨ .
- ٧ - تظهر النتيجة يوم الأحد  
١٨ يونيو سنة ١٩٧٨ .

## وتحيات بحظ سعيد لسمير

## مسابقة سمير الكبرى صورة ٦ × ٦

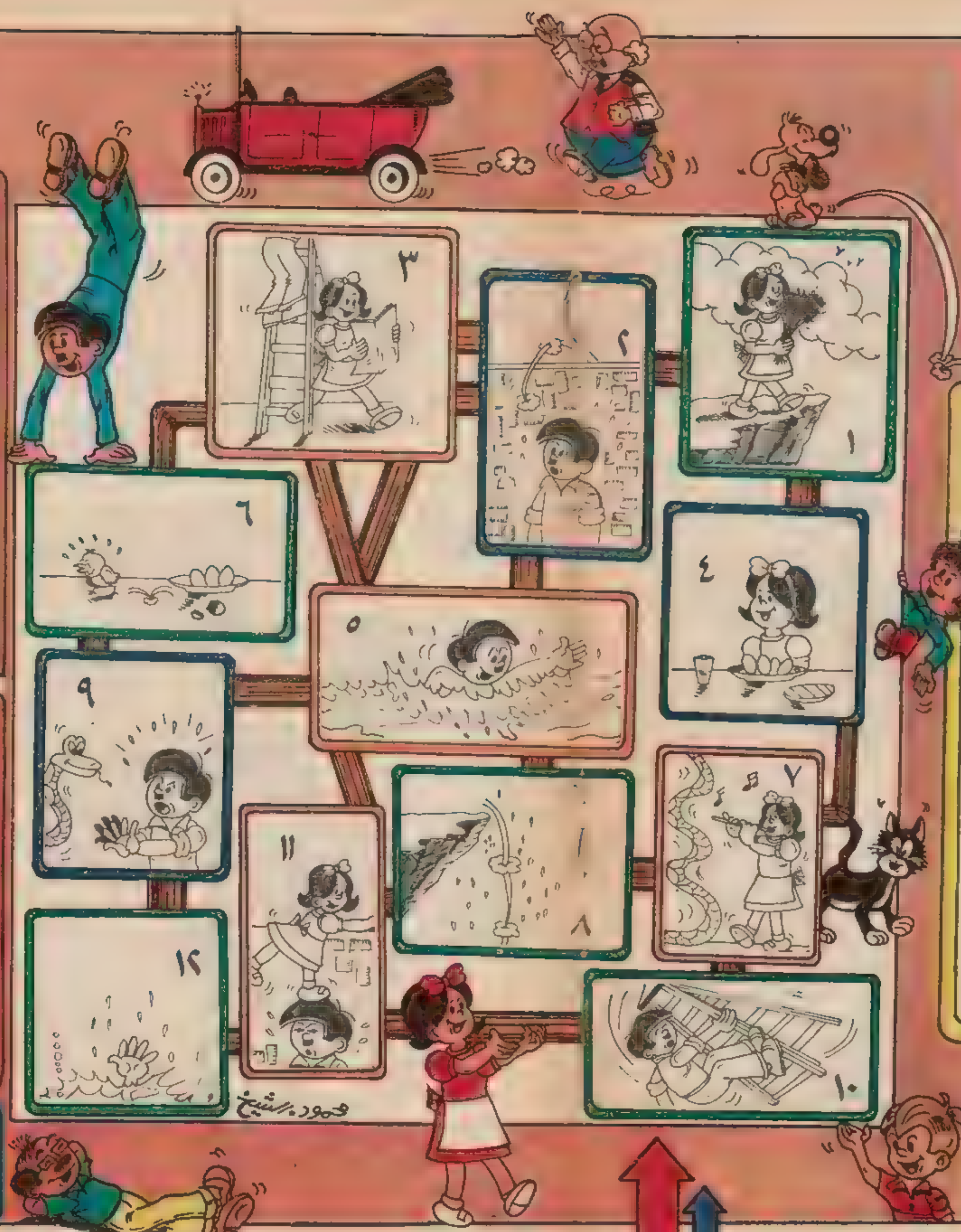
### يا صاحبي العزيز:

ويا أهلاً بالأصدقاء الجدد  
المعجبين بمجلتنا ومسابقتنا -  
واليوم موعدنا مع الحلقة الثالثة  
مسابقة سمير: صورة ٦ × ٦  
والعدد القادم سوف نقدم الحلقة  
الرابعة والأخيرة من المسابقة ،  
ولأنك ذكي وقوي الملاحظة بالتأكيد  
سوف تتمكن من حل هذه الحلقة  
والتي تليها - جوائزنا في انتظار أن  
نسلمها لأصحاب الحظ السعيد من  
الأصدقاء الذين عرفوا الحل الصحيح  
للحلقات الأربع واتبعوا كل الشروط بدقة  
وبالمناسبة الاستمارة مع هذا العدد -  
احتفظ بها لتسجل عليها بالخير كل  
الحلول - وحظ سعيد لكل الأصدقاء  
المشاركين - صد يقك سمير



كوبون مسابقة  
صورة ٦ × ٦

٣





## حكاية عن:

● هناك أسطورة خرجت من أمريكا الجنوبية .. تتحدث عن احتفالات التتويج العجيبة للوكهم ، يحدث هذا في مكان مرتفع بجبال الأنديز . وكان كل ملك جديد عليه أن يدهن جسمه جيدا بالزيت ، ثم يرش به كله بيونرة الذهب ، وبعد ذلك يغطس بكل هذا البريق الذهبي في البحيرة .. وفي الوقت نفسه يقدم رعايا الملك كل ما يستطيعون من الذهب والجواهر .. ثم تحكي الأسطورة عن أول ملك استقر في هذه البلاد من إسبانيا ، وكانوا يسمونه ( الملك الدورادو ) .. أو الرجل الذهبي .. وكانت مدينته تسمى ( ماثوا ) . وسمع الناس هذه الحكايات ، فثارت



## كيف يعرف البحارة طريقهم؟

● كان البحارة في قديم الزمان يعرفون طريقهم في البحر بمراقبة الشمس بالنهار والنجوم بالليل .. ولهذا كانوا لا يبتعدون كثيرا عن الشاطئ خوفا من الهلاك .

وعندما اكتشف المسيحيون حجر المغناطيس ، بدأ التفكير في استخدامه لمعرفة الجهات .. لأنه يشير دائما - وهو معلق - الى الشمال المغناطيسي .. فبين باقي الجهات .. وهكذا بدأ صنع بيت الأبرة في أوربا مع بداية القرن الرابع عشر ..

وكان البحارة يستخدمون في رحلاتهم الاستكشافية ، جهازا يسمى « الأسطرلاب » الذي اخترعه ( هيبا خوس ) .. وشاع استخدامه في القرن الخامس عشر ..

\*\*\*

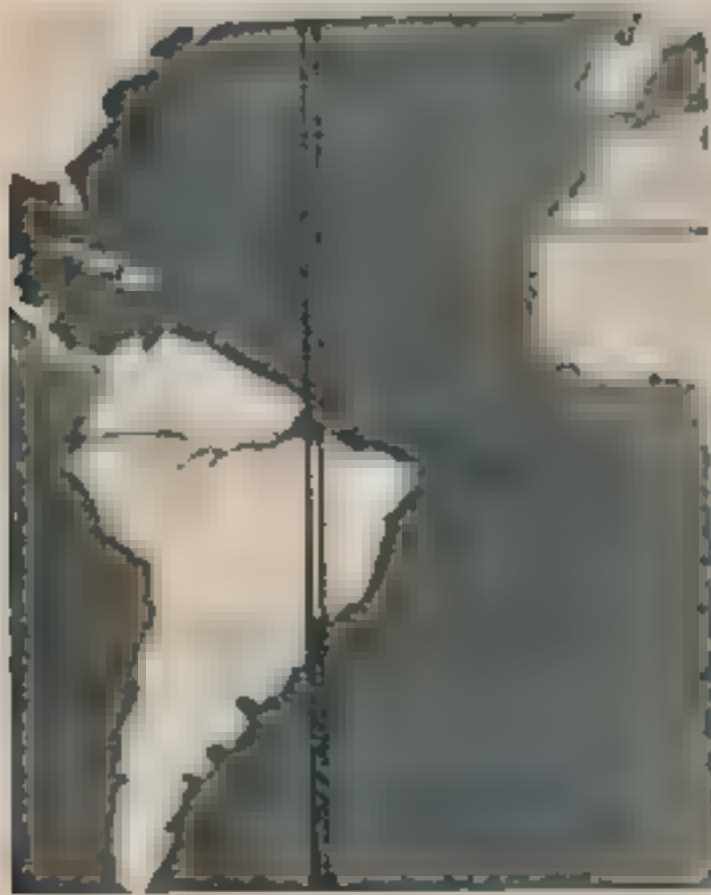
والأسطرلاب آلة قديمة لقياس ارتفاع الاجرام السماوية ( الكواكب والنجوم ) ويتكون من قرص معدني أو خشبي مدرج ، ومعلق في وضع رأسي بحلقة ، وفي مركزه مؤشر متحرك يبين الدرجة على المحيط المدرج للقرص .

وأول عربي صنعه وكتب عنه هو ابراهيم الفزاري المتوفى عام ٧٧٧ م وأصبح الأسطرلاب أحد الاجهزة الأساسية عند العرب ، وتفننوا في صناعته وتجسيده وتحويره لخدمة الملاحة العربية .

وقل الملاحون يستخدمون هذه الآلات القديمة لمعرفة الجهات وخطوط الطول وخطوط العرض ، ثم تقدمت الاجهزة العلمية تقدما هائلا في عصرنا .. وتمكن الانسان من السيطرة على البحار .

## شرق وغرب

● في عصر اكتشاف العالم الجديد - أمريكا الجنوبية والشمالية .. كانت إسبانيا والبرتغال أكبر دولتين منافستين على المستعمرات .. وخشي « الكماندر السادس » أن تؤدي هذه المنافسة الخطيرة الى الحرب بينهما ، فقسم العالم الجديد الى قسمين ، يرسم خط من الشمال الى الجنوب ( كما في الصورة ) .. من جنوب جرينلاند





## بلاد الخيرات

رغبتهم في العثور على الملك الاسطوري ومدينته الذهبية .. الم اقل لكم .. اسمعوا الحكايات بانتباه .. !؟ وفعلنا جهزت حملات كثيرة للبحث ، ولكنها فشلت .. الا ان احدى هذه الحملات خرجت في عام ١٥٦٩ وتضم ٨٠٠ جندي، حتى وصلت الى اشد المناطق صعوبة في جبال الانديز .. وعثروا على كميات

الذهب والفضة بانواعها واعطى بعض الهدايا للمحتاجين ، ثم اخذوا كل ما بقي من هذه الكنوز ..

هذه المدينة هي الان ( بوجوتا ) .. ولكن .. كم من الحملات جهزت .. وكم من الضحايا سقطت .. بسبب هذه الصدوة عن ( الدورادو ) .. بلاد الخير والذهب والجواهر ..

## متى رفع الانسان العلم؟

● كلمة « علم » ليست جديدة ، ولا هي من كلمات عصرنا الحديث . وقد عرفت الاعلام من قديم ، بأشكالها المختلفة : العلم ، اللواء ،

الراية ، البيرق ، واقدم علامة رفعت في وقت الحرب ، لم تكن علميا بالشكل الذي نعرفه الان ، بل كانت مجرد علامة قبل على الجيش الذي

يرفعها ، وكان لمدن اليونان القديمة شعارات متميزة مثل : ابو الهول ، والبراق ، واستخدم الرومانيون في

البداية صدر الهتهم الكثيرة التي كانوا يعبدونها .. ايضا صور الشهاب والنبيه والخيل ..

وفي البداية .. كان العلم يرفع على مركز القيادة العسكرية ، وكذلك في ميادين ومراكز التجمع

للاحتمالات وغيرها ، وفي القرنين الخامس عشر والسادس عشر .. كان العلم قطعة من قماش اية مادة اخرى غير القماش ..

وكان علم الفرسان الرومانيين اقرب شكلا للعلم الذي نعرفه الان ،

وهو عبارة عن قطعة من القماش مربعة الشكل تتركب على فصل رمح وسميت بواسطه حاهن الحيسه من احداهن ليني جبير ..



الى مصيب نهر الامازون ( عام ١٤٩٤ )

لكانت كل الاراضي الواقعة غرب هذا الخط من نصيب اسبانيا ، والاراضي الواقعة شرقه من نصيب البرتغال .. وظن الجميع ان المشكلة انتهت ..

ولكن هذا التقسيم اخرج انجلترا وفرنسا وهولندا من العالم الجديد ، مع ان لهم فيه مستعمرات جديدة ..

وبدلا من ان يسود السلام بهذا التقسيم ، بدا النزاع الذي ادى الى كثير من الحروب ، بين هذه الدول الاستعمارية ، لامتلاك اكبر نصيب من ارض العالم الجديد ..

\*\*\*

والشرق والغرب في عصرنا الحديث ، يعني الكتلة الشرقية بزعامة الاتحاد السوفيتي والصين ودول التابعة لهما .. والكتلة الغربية بزعامة الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا والدول المتحالفة معها ..

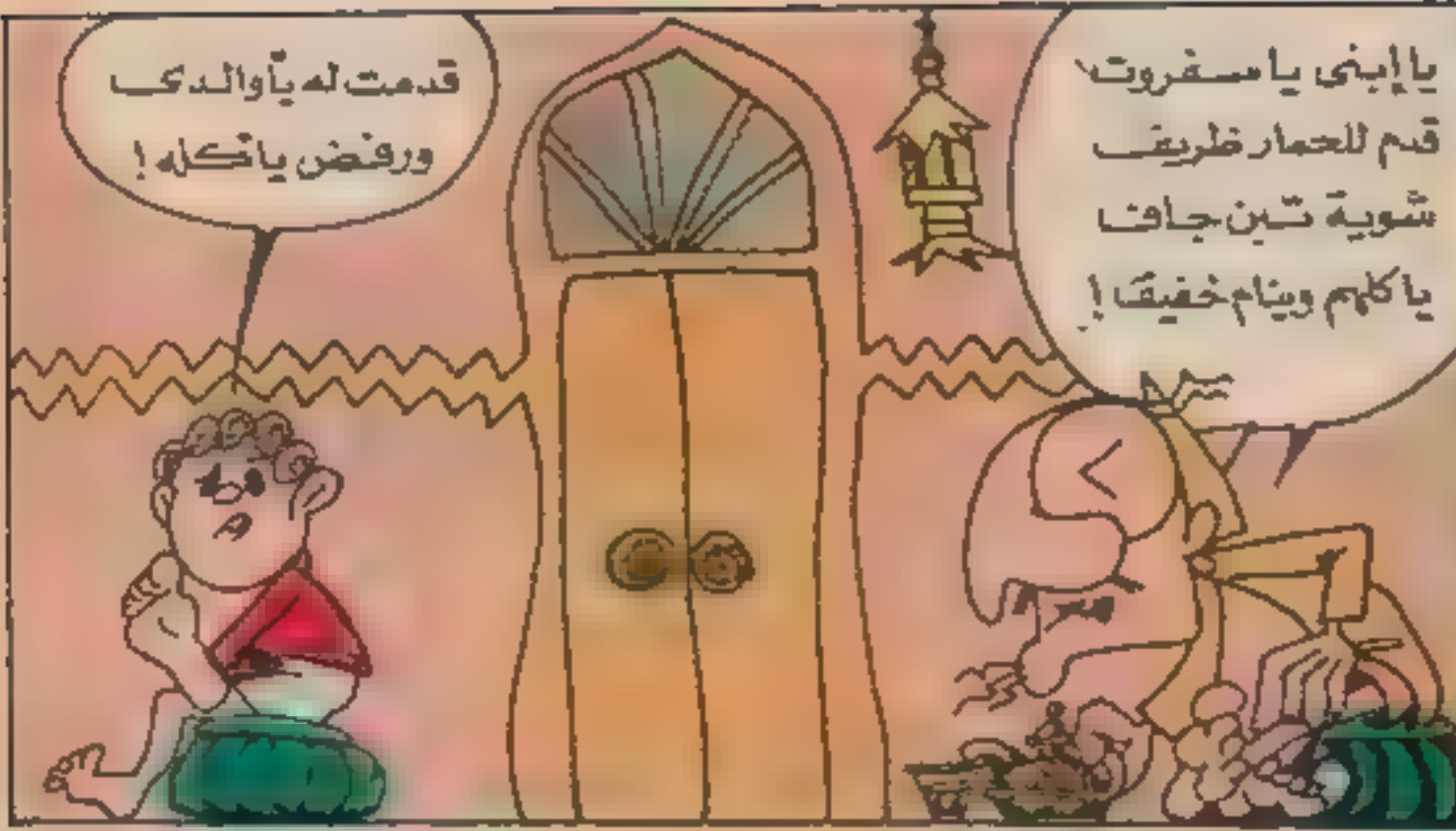
وباقى الدول ومنها مصر - هي دول العالم الثالث بين الشرق والغرب ..



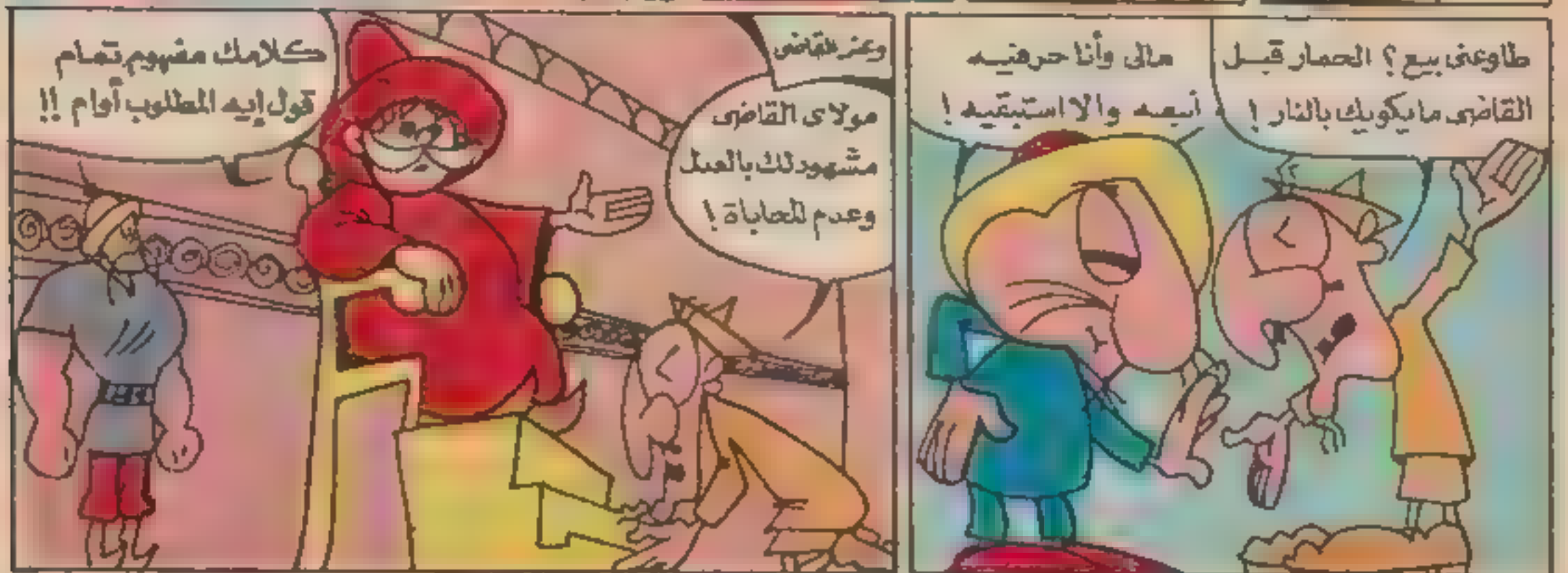
رسم: ولاد الدين وهبي

# أوبريت حمام الوئسة

سيناريو وحوار: عاطف فرج











زيكو - أمل البرازيل



دينو - أمل إيطاليا



# هؤلاء النجوم آمال فرقهم

## معلقة بأقدامهم

بقلم: سليم أبو العلا

بعد أن أخذته ألمانيا الغربية في  
آخر بطولة ..

### ● فرنسا ( ميشيل بلاتيني ) :

من القاب: فتي الكرة الذهبية ،  
جوهرة فرنسا ، الملك الأخضر ..  
يرتقى سلم المجد والشهرة بسرعة  
ليس لها مثيل ، ولعب لنادي نانسي

الفرنسي .. من الوجوه الجديدة في  
بطولة كأس العالم .. تتضاغطه

أندية العالم ليلعب لها .. وأحدهم  
قدم له شيكا على بياض .. أي دون

أن يحدد ثمنه له .. ومتروك لميشيل  
أن يحدد من الثمن .. ولكنه أجل

كل تلك العروض حتى الانتهاء  
من مباريات الكأس لأنه يعلم أن

الجمهير الفرنسية تحمله أمانة في  
عنقه ..

### ● إيطاليا ( روبرتو بتيجا ) :

وجه جديد أيضا في بطولة الكأس  
.. مثله مثل بلاتيني ، فالجمهور

الإيطالي ينتظر عنه الكثير ، يلعب  
جناحا أيمر لنادي يوفنتوس

الإيطالي والمنتخب القومي الإيطالي،

كل فريق من الفرق الـ ١٦ التي  
وصلت إلى التصفيات النهائية  
لبطولة كأس العالم في الأرجنتين ..  
تعلق آمالها على لاعب في فريقها ..

صحيح أن الكرة لعبة جماعية  
.. لكن هناك دائما اللاعب النجم

.. اللاعب المهدف الذي يضع  
المبرقعة في السلة كما يقولون ..  
أي يضع الكرة في شباك الخصم ..

ونحن نقدم لك اليوم الـ ١٦  
لاعبا .. أمل فرقهم في كأس العالم  
.. بعضهم لامع مثالي أثبت وجوده  
في الميدان الدولي الكروي ..

وبعضهم وجوه جديدة تنتبأ مجلته  
الحبيبية أنهم سيصبحون حديث للعالم  
في الأرجنتين ..

### ● هولندا ( كرويف ) :

نجم النجوم .. سيلعب في  
الموسم القادم لنسادي كوزموس  
الأمريكي بعد أن تعاقد معه ..  
ويلعب حاليا لنادي برشلونة

الإسباني .. أحسن لاعب كرة في  
العالم حاليا .. ويلقب بملك الملوك  
.. ونجم النجوم ، يعد العدة في  
هذه البطولة لتفوز هولندا بالكأس

فاز بلقب أحسن لاعب في إيطاليا  
هذا العام ..

### ● البرازيل ( زيكو ) :

يلعب لنادي فلامنجو البرازيلي  
رأس حربة .. وملك لخط الوسط  
بجانب ريفالينو ، عمره ٢٣ عاما ،

يمتلك مهارة بيليه وحرفة بيدي  
ومراوغة جارنشيا ويستطيع أن

يراوغ فريقا يأكمله .. هداف خطير  
.. فهو هداف الدوري البرازيلي

لثلاث سنوات متتالية ..

### ● ألمانيا الغربية ( بيترو مولر ) :

وجه جديد أيضا في كأس العالم  
عمره ٢٢ عاما يلعب لنادي كولون  
الألماني الغربي ، هداف الدوري





الالمانى حتى الان انضم للمنتخب  
خليفة للثعلب الماكر جيرد مولر \*

#### ● هولندا ( لانو ) :

جناح ايمن الفريق القومى البولندى  
واعتبره النقياد فى بطولة كأس  
العالم الماضية احسن جناح ايمن  
فى العالم ، من اللاعبين المخضرمين

.. وهو هدا ف كأس العالم السابق  
وله ٧ اهداف ووصل ببولندا الى  
المركز الثالث بعد المانيا وهولندا

.. كما فاز فريقه ببطولة الكرة فى  
دورة ميونيخ الاوليه والمركز  
الثانى فى دورة مونتريال \*

#### ● تونس ( تميم ) :

من الوجوه الجديدة فى البطولة

.. يلعب لنادى الترجى التونسى  
والفريق القومى ويلعب حاليا لنادى  
الاتحاد السعودى عمره ٢٩ عاما ..

لعب ٧٥ مباراة دولية ، موغور  
النشاط ومراوغ ممتاز واول لاعب

عربى يتوقع له الكثيرون من الشهرة  
على المستوى العالمى فى الارجنتين \*

#### ● اسكتلندا ( كينى دالجيش ) :

لاعب مخضرم مسن لاعبى  
اسكتلندا يلعب لنادى ليفربول ،

وعمره ٢٧ عاما ، لعب ٥٤ مباراة  
دولية ، يكون مع زميله ( لوكارى )

لاعب خط الهجوم ثنائيا خطيرا ، لا  
يمكن وقفه فهم يتبادلان اماكنهم  
بمهارة مذهلة تربك أى فريق \*



سوتيل  
امل بيرو

كوكو  
امل الارجنتين



#### ● النمسا ( كرانكل ) :

راس حربة يلعب لنادى اوستريا  
النمساوى وهو هدا ف الدورى فى  
النمسا حتى الان وكان ثانى هدا فى  
اوربا عام ١٩٧٥ م \*

#### ● الارجنتين ( لوكا ) :

قلب هجوم الفريق القومى ،  
مشهور بعنفه فى اللعب ، وعصبى  
جدا ويلعب لمزاجه الخاص ويفتقر  
الى الروح الجماعية فى اللعب  
ولكنه رغم كل هذا امل فريقه \*

#### ● المجر ( تروشيك ) :

قلب هجوم خطير يتوقع له  
الكثيرون أن يعيد للمجر امجادها  
الكروية أيام هيديكوتى وبوشكاش  
.. فهل يحقق لهم ذلك ؟ \*

#### ● ايران ( حسن روشان ) :

قلب هجوم الفريق القومى الايرانى  
وجه جديد هو وفريقه فى البطولة  
يتميز بسرعه الفسائقة وينتهز أية  
ثغرة فى دفاع الخصم ينفذ منها  
كالمسهم \*

#### ● السويد ( اندرز لندروث ) :

يلعب لنادى مرسيليا الفرنسى ..  
سيكون وسط العمالة فى الارجنتين  
هداف ( على قد حاله ) .. ولكنه  
امل فريقه على أى حال \*

#### ● بيرو ( سوتيل ) :

وج من الوجوه الجديدة فى كأس  
العالم ولكنه وجه متواضع لا يطمع  
فى الكثير وان كان يمتاز بمهارته  
الفنية وقوة تسديده \*

#### ● اسبانيا ( خواتيو ) :

يعتبر امل اسبانيا رغم انسيغيب  
امام العمالة فى الارجنتين وتفتقر  
اسبانيا حاليا الى النجم الهداف  
يدليل استعانة انبيتها بمهاجمين من  
خارج اسبانيا مثل كرويف ..  
وكسبت اسبانيا مبارياتها فى  
التصفيات باهداف قليلة جدا \*

#### ● المكسيك ( اورتيجا ) :

وجه جديد متواضع .. امكانيات  
عالية .. لكنه ايضا امل فريقه حتى  
فى المعارلة للحفاظ على ماء وجهها  
فى معمة الارجنتين الكروية \*





شرحنا لها الموقف .  
- ونحن على استعداد لدفع قيمة  
المبيت ..  
- تفضلا في الداخل .. اسمي  
سيليا .. يجب أن أسأل جدى ...  
حضر الرجل مبتسما ومرحبا بنا :  
- أهلا وسهلا .. تفضلا ..  
البيت بيتكما ..

ياسلام أهل إيطاليا فيهم طباع  
الشرقيين ، انهم كـرعاء مثل  
المصريين .. المهم دخلنا وعزمنا  
على العشاء ووجدنا العائلة تتكون  
من الجد روستلى وابنة شقيقة  
زوجته روفيد جينو ومسانقهم برونو .  
أمضينا الامسية في الحديث مع  
هذه العائلة الإيطالية الطريفة الى  
أن حانت الساعة العاشرة فدخل كل  
واحد الى غرفته لينام . كانت  
غرفتي مجهزة بأثاث من القرون  
الوسطى والسريـر عال وببلكانة  
وناموسية .

بمجرد أن وضعت رأسى على  
الومادة لم أشعر بشيء الا الساعة  
أره صباحا على ضربات قوية  
فوق باب غرفتى .  
كانت سيليا هي التي على الباب .  
- سنيور ، مصيبة حصلت !!  
تعال بسرعة !

أخذنى حتى غرفة زوج خالتيها  
الذى كان يرقد على سريره وقد  
فارق الحياة بضربة على الرأس .

جيوبنا !! وأخيرا قررنا أن نأخذها  
سيراً على الأقدام .

مشينا كيلومترا وراء كيلومتر  
تحت أشعة الشمس الجميلة  
نشاهد المناظر الطبيعية الرائعة ..  
وبعد القداء البسيط والذي كنا قد  
أحضرناه معنا أكلنا سيرنا ..  
ولكن للأسف أصيب حسن بمغص  
حاد جعله لا يستطيع العودة  
للحاق بأخر هيدروفيل .

نظرت حولي فلم أجد غير منزل  
واحد يقع وسط حديقة كبيرة يحيطه  
سور عال وكأنه يمنع من الفرار .  
- مش قانر خلاص : الألم يكاد  
يعصف بى ، وحرارتي ارتفعتا .

- تحمل وتعال نطلب من أهل  
البيت أن أمكن يستضيفوننا هذه  
الليلة !

ضربت على الباب بالحلقة  
الموجودة فيه . فتح الباب وظهر  
منه وجه جميل لعنة ايطالية شابة .  
- ماذا تريدون ؟

وبإيطالية عرجاء تعلمناها خلال  
مدة رحلتنا وبمساعدة الاشارات

اسمى محمود ، وأعمل مراسلا  
متجولا لجريدة « الانباء » . وصلت  
إيطاليا مع زميلي المصور حسن في  
مأمورية خاصة بالجريدة .

انتهزنا فرصة وجودنا في  
إيطاليا ، وهي واحدة من أجمل  
بلاد العالم بمتاحفها وكنائسها  
القديمة، وميادينها المزينة بالتماثيل  
والنافورات ، ومكثت مع زميلي  
حسن بعد انتهاء المأمورية بضعة  
أيام للسياحة .

وصلنا مدينة تورينوتو صباح  
أحد الأيام ..  
أخذنا الهيدروفيل الى جزيرة  
كابري .

وكابري جزيرة للأغنياء فقط ،  
فكل خطوة تخطوها يجب أن تدفع  
مقابلا لها .. فهي جزيرة سياحية  
من الدرجة الاولى ! وطبعاً أنا وهو  
كنا مفلسين ، فوجدنا أن أفضل  
وأرخص طريقة لمشاهدة كابري هي  
رحلات المجموعات التي تنظمها  
شركات السياحة .. ولكن للأسف  
وجدنا أسعارها في غير متناول







## أقوال حكيمة

● من وضع نفسه موضع  
التهمة ، فلا يلومن إلا نفسه •  
على بن أبي طالب

● الأديب المثالي •• من كان  
مرشدا للشعب ، لا مفسدا للعقول  
من أجل الشهرة والمال •  
أمين السعيد

● لا تتفلسف على جائع ••  
فهو يريد اللقمة لا الحكمة •  
يوسف السباعي

● الله يعطي الجميع ••  
والناس يعطون البعض ويحرمون  
البعض •  
محمد زكي عبد القادر

● إذا أصبح التسامح في بعض  
الأمور ، وفي ظروف معينة ، فإن  
التسامح في الوطنية اعدام لها  
وقضاء عليها •  
مصطفى كامل



## شاعر وقصيدة

أحمد نسيم •• شاعر مبدع • من أعلام الشعر الوطني • تجلت  
مواهبه الأدبية وهو في سن مبكرة • قمتاز قصائده بقوة  
الأسلوب وتنطق العاطفة والاحاسيس الوطنية • قال يحيى  
الوحدة الوطنية في مصر •

أقباط مصر وعسلموها ضمهم بين المسيح وشرعة الاسلام  
الناشئون على الطهارة والتقى والقائمون بمصر خير قيام  
والخالدون الى السكينة كلما جاء الزمان بشدة وعرام  
انا لترجو ان تعيش بغيظه توحى السلام وتنتهى بسلام

## من أمثال العرب

اسمع من فرس - ابصر من عقاب - أحقد من جمل - االح  
من كلب - أجمع من نملة

## حذر فزر

● ما اللفظ الذي يقرأ من  
اليمين الى اليسار ومن اليسار  
الى اليمين ؟

● ما الشيء الذي يقبول  
الحقيقة لكل انسان من غير أن  
يكون له لسان ؟

● ما الشيء الذي له لسان  
وليس له فم ؟

● ما الشيء الذي لا تستطيع  
رؤيته مع أنه أمامنا دائما ؟

● ماذا يوجد في وسط  
القاهرة ؟

● ما الشيء الذي يتكلم  
كل اللغات مع أنه لم يتعلمها ؟

● ما الشيء الذي يزيد  
طوله على هسرم الجيزة الاكبر  
ولا يزن شيئا ؟

● ما الشيء الذي يخترق  
الزجاج ولا يكسره ؟  
الحل بالقرب

## لقطة حلوة



• ١٣٣٣ - ١٣٣٤ - ١٣٣٥ - ١٣٣٦  
• ١٣٣٧ - ١٣٣٨ - ١٣٣٩ - ١٣٤٠  
• ١٣٤١ - ١٣٤٢ - ١٣٤٣ - ١٣٤٤

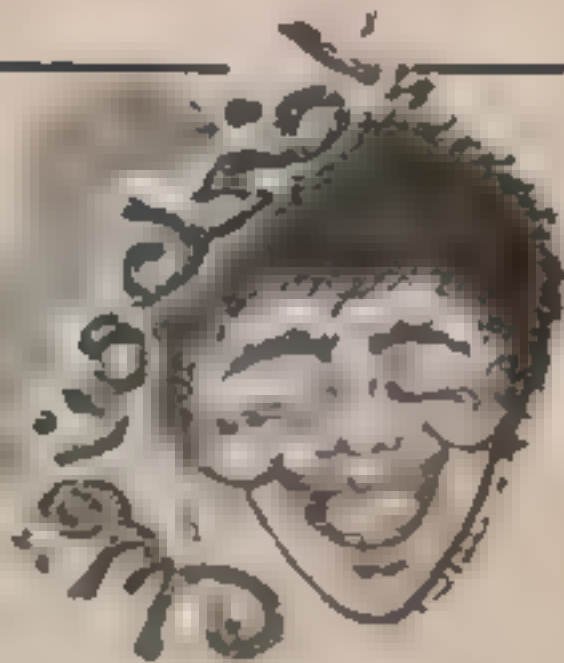


## الأصابع لما تشكلم

ح نصيف  
أمتى؟!

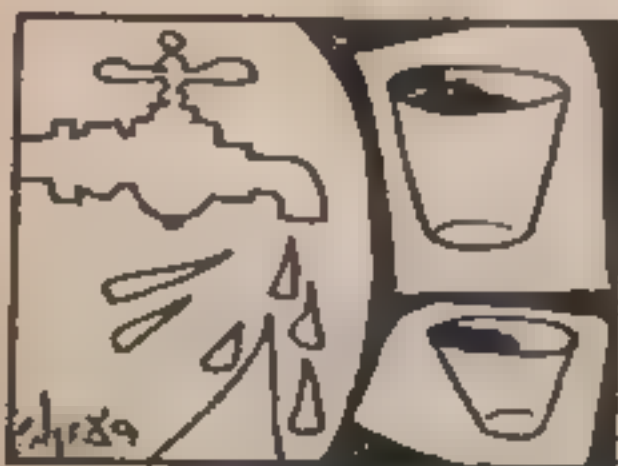


تيجت رصيه رصيرك !!



## فكر وتللا

عندك اثناء ان ، الاول يسع  
التترات ، والثاني يسع ٥ تترات،  
كيف تحصل على ٢ لتر فقط من  
الماء في احد الوعامين مستخدما  
الوعامين فقط ؟  
الحلول بالمقلوب :



١. ١٨٤٩ \* ١٨٤٩ = ٣٤١٨٨١  
٢. ١٨٤٩ \* ١٨٤٩ = ٣٤١٨٨١  
٣. ١٨٤٩ \* ١٨٤٩ = ٣٤١٨٨١  
٤. ١٨٤٩ \* ١٨٤٩ = ٣٤١٨٨١  
٥. ١٨٤٩ \* ١٨٤٩ = ٣٤١٨٨١  
٦. ١٨٤٩ \* ١٨٤٩ = ٣٤١٨٨١  
٧. ١٨٤٩ \* ١٨٤٩ = ٣٤١٨٨١  
٨. ١٨٤٩ \* ١٨٤٩ = ٣٤١٨٨١  
٩. ١٨٤٩ \* ١٨٤٩ = ٣٤١٨٨١  
١٠. ١٨٤٩ \* ١٨٤٩ = ٣٤١٨٨١



الاول : انا بابا يقدر يرغع  
ثلاثة أشخاص بصباغ واحد  
الثاني : لازم راجل بطل  
الاول : لا .. عامل أسانسير ..

المدرس للتلميذ : اذا حطيت  
ايدك في جيب بنظلونك اليمين  
وظلعت عشرة قروش ، وحطيت  
ايدك في جيبك الشمال وظلعت  
٥ قروش ، يبقى في ايدك ايه ؟  
التلميذ المفلس : يبقى في ايدى  
بنظلون واحد تاني ..



صاحب البيت : ايه رايك في  
فنجان القهوة ده ؟  
الضيف : كويس بس طايله  
بن ..

خرج تلميذ من الامتحان فقال  
له المدرس : « لماذا تخرج في أول  
الامتحان » ؟  
التلميذ : « لان بابا قال  
لي اطلع الاول في الامتحان » ..

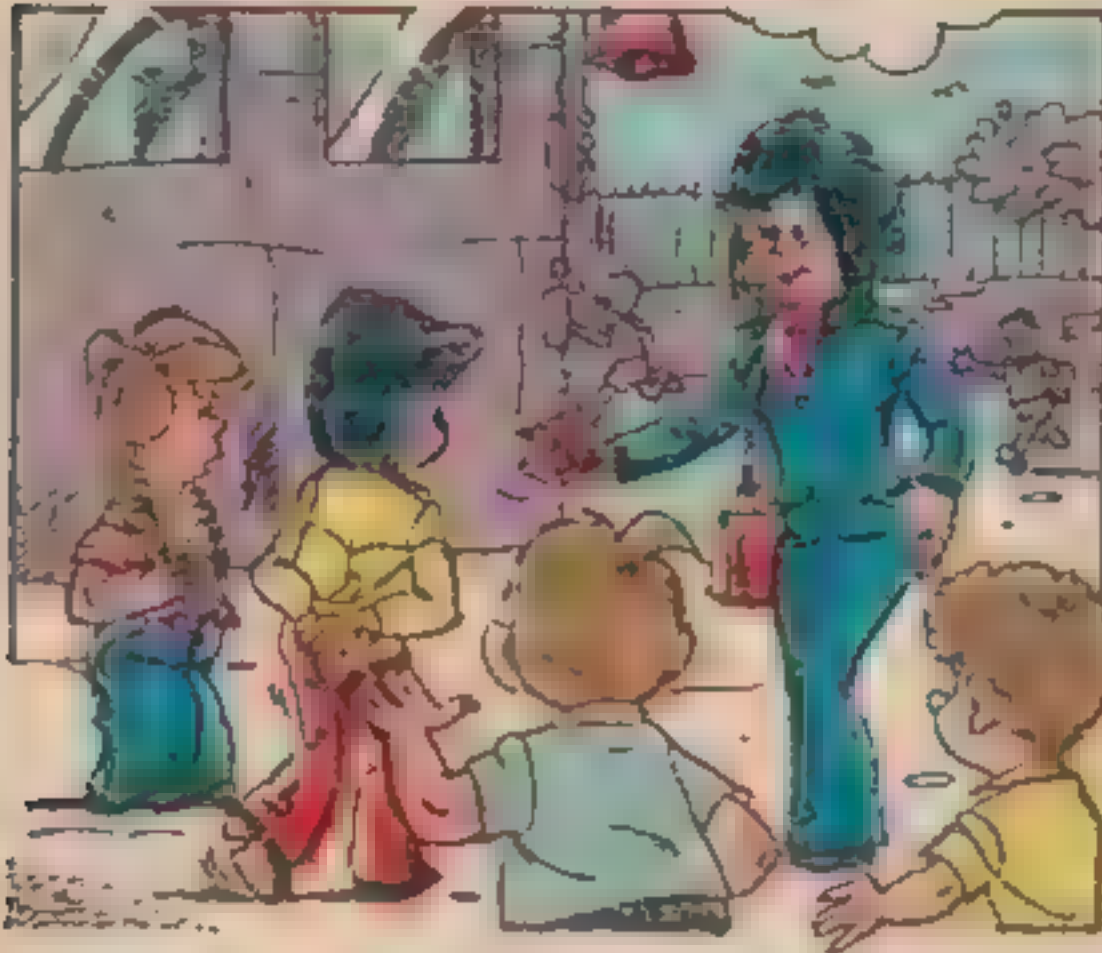
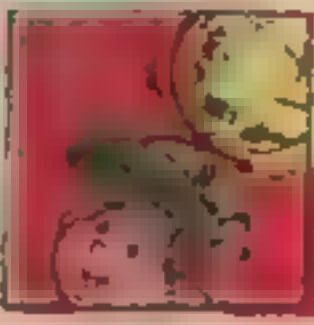


ازاي تلبس البدة بالمقلوب ؟  
لان المرايا كانت ورايا يا  
افند !!



يوم من الأيام في حياة:

عصام



● وكلعتاد وميلت للدرسة قبل كل للدرسين . وكلعتاد برضه كفت شيلته شيك شيك . إنما ما قدرتش أقول لها رأي بمراسة ، وإن البياكت اليجتز أيقفة حدا وإلا ببساطة تعطينها لي . بمس الشئ حصل لما دينا أيدت إعجابها بإيشاير . كلفت لانساه ، فأعطته لها . وخمس عصبه بمحملتها ، فطلعت ككل محتوياتها وتلوانها له بإحمرار . وأبوعلى كأي إنسان مهذب تغير لونه بألوان قوس

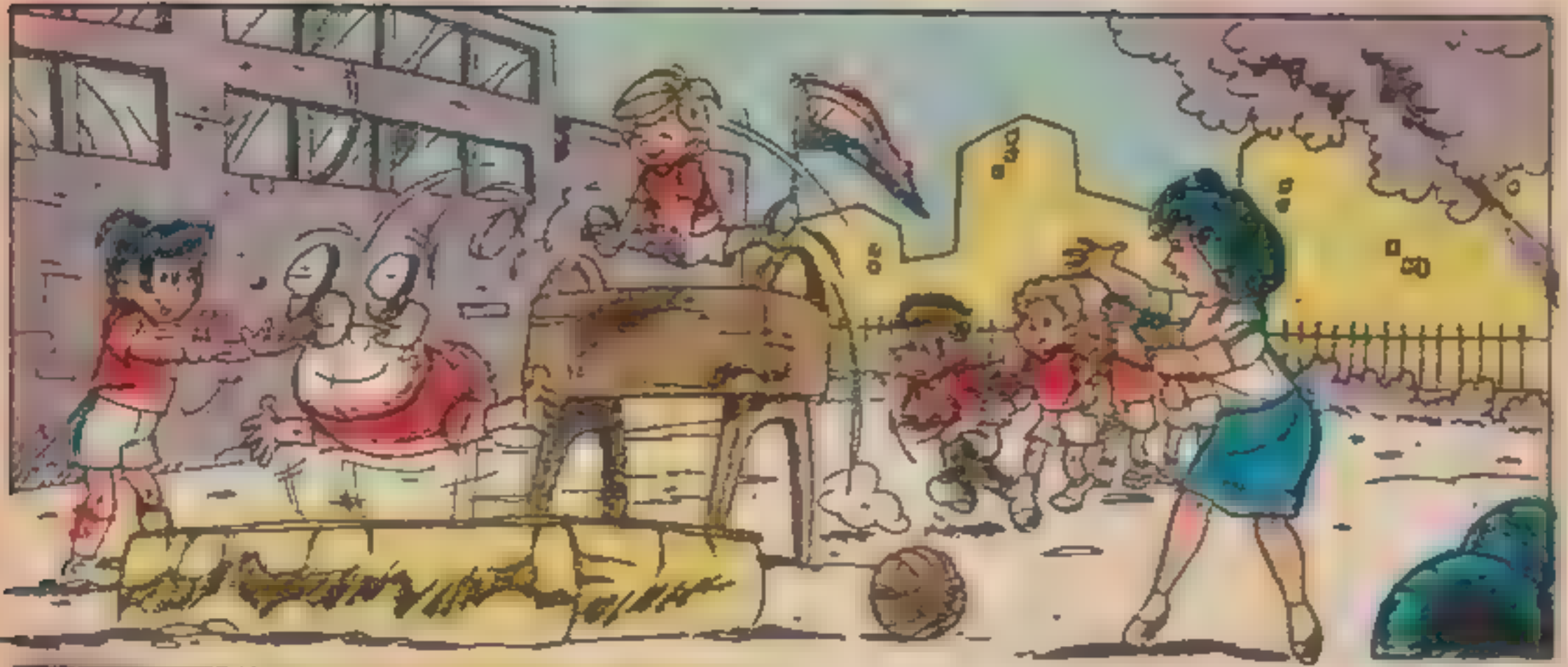
● مدرسة الألعاب الرياضية في مدرستنا ، كلنا مشهد لها مانشاط والصوية وده شئ طيب . وكمان صفة الحركة والروح والدم . كل مكنة نصحك لها من قلبها . وكل فكرة لتحسن لها ، وكل شئ جديد تغف قدامه مبصورة وتهلل بأعلى صوتها ، يا أي إخراجي !! يجتنن !! وتكرني بأمتي ونصوصها إنها صغيرة سننا تعرجت من سنة واحدة . وشكلا أطول من شروطن



● وكلنا بلا إستثناء فيها ، وهي تستحق ، وكل طلباتها منقذة . وكلنا اقترحت تنظم يوم رياضي ، وافقت أبلة كريمة النشرة رغم إننا آخر السنة وقالت لها : إغايلشهر أنت مش محتاجة توصية ، وأهم شئ الأولاد بما تعطلش عن دروسها وواجباتها . . وأنت عارفة الامتحانات قريت . وعشان نرضيها كنا نذكر ونتمرن بحماس على اللغات كل يوم في ساعة بعد المدرسة

● وأدب حلول يتخلص من الطيب وقال لها : أنا معجب بالمحسنة وكل ما فيها . وبطرف رمت : قصداك معجب ببطالتي الشخصية ، والأ أرقم تليفونات أسعاني والأ كاريه النادي !! أفضل يا حسن لأنني مصيبة . وكانت مناسبة أقول لها إني معجب بميلرتها الد ١٤ سبور . فصبحت وقالت : وإن كمان . بأجنصار من يوم تلة متية ما دخلت مدرستنا وظاهر المحبين حواليتها





● وملكمة حلبة النحل (إلى هي أيلة سهر) تنحرك بنشاط وسط الشفيلة  
إلى (هولنا) وتقول: يا عصافير.. يا حلوين.. شدوا حيلكم.. طولوا  
رقتنا.. هوب.. نط.. وقبل اليوم للعود، يوم المباريات بنينا وبين مدارس  
المنطقة، قررنا نخل بروفة نهائية، ودخلنا نلصق - وآيمن يبصر لي.. و..  
ينفجر من الضحك - وأي مخلوق نرى يمكن يصور أيمن بالذات يفهمه،



وخده خالد وتشارك بعيد عن.. وصغرت أيلة سهر صفارتها الشهيرة  
وقلت لها: آيمن بيمضرمي، ومن شرالي المقطوع - وبكى حضيرته  
بدموع التماسيح وقال إنه ضحك بس، وحكمت عليه أيلة سهر إنه  
يعيط الشراف، والمكين وافق بلا تردد، وقعد في ركن مامك إبيرة  
ومثله ومستار لشوشته.. وصعب على خصيصا لما ماوالتى السراب  
وقال: بها أنفه

ويقع على ظهره من الضحك وكأنه بليه.. لا.. كأنه كرة.. لا.. كأنه  
بالوثة منفوخة عماله تدهرج وتضحك.. والسبب ثق كبير في شرالي - بيد - والثانية مامك  
يا سلام!؟.. وده شئ يضحك للدرجة دي؟! تحصل يا صترم.. وتحولت  
غرفة خلع للملابس إلى حلبة مصارعة - وتدخل بقية قلة المهرجين..  
لا يفتأ الموقف وعيسا يا عصام.. ما يصحش يا آيمن.. وشلف حسين بيميد



طيب إفسله، ولا الميه كانت عنكم مقطوعة؟! لا.. طريفة.. ملعوبة على رأي عصام.. وكسفى، وتغير لوني ملون الطيف..  
وكلمتاد بنص.. الأمر بيتنا بالصالحمة.. وفي اليوم العلم، اليوم الرياض مدرستنا كسبت الكأس وبشهادة الجميع كلنا تعاوننا لنجاحه..  
وباعتزف الكل، كان ألمع شغافى هو آيمن وصباحيه.... عيصام.





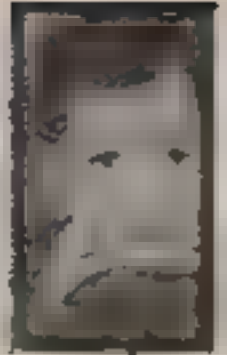
أيهاب  
سحر



ساهر  
سحر



هاني  
فوزي



وليد  
حسن



نيهم  
محمد



## شعراء المستقبل

### شعب مصر

ده شعب مصر عايش حر  
ما فيش عنو على أرضه يمسر  
أحمد سيد دوليب  
اسوان - قراو

### في انتظار سمير

كالبدر يوم التمام تظهر في يوم الجبد  
تبعتها دار الهلال بالمسرفة والرشد  
سبح ليالي ولا يصبر عليها أحد  
وتبجي زى القوت اللي وجوده لا يبد  
والقمح في بيتنا والميه .. باقول لك جد  
« سمير » دي معناها عندي كل علم ومجد

حواري عبد الحميد على الشرفاوى -

اسسنا



## أمثال الشعوب

● من يأكل لحم الفقير تفتق  
به مقامه ..

مثل انجليزى

● لا تيمق في البئر قنلا تحتاج  
يوما أن تشرب من مائه ..

مثل روسى

● الحق من نفس .. والمصا  
في يلى ..

مثل البوسنى

● القوتى من ملك نفسه عند  
النضب ..

مثل عربى

بور سعيد - رفعت صبرى حكيم

## شجاعة

شكرا للصدى / محمد اسماعيل  
اسماعيل - الاسكندرية

على موقفه من تقديم النصيحة  
لزميله الذى اتلف زجاج الفصل  
.. من أن يواجه الامر بشجاعة  
وان يتحمل الخطا .. وبدفع من  
مصرفه ثمن الزجاج .. الذى  
اتلفه .. وسوف تملك حكاية  
على عنوانك ..

٨٨ ش زنابرى - سيدى جابر  
الاسكندرية شقة ٢١

## ضحك مع الأصدقاء

● جرح ماسح احذية فذهب  
الى الطبيب فاعطاه دحانا فمسح  
به حذاءه ..

● ذهب حداد الى الصيدلية  
وقال للطبيب : لو عندك فيتامين  
حديد اعطينا منه سيفين ..

● بعث احد الطلبة ..  
المعوتين في أوروبا للتعليم فارسل  
لوالده ليشاهد باريس فذهب

الوالد وهو في مطار باريس شاهد  
أحد رواد الفضاء فآله :  
- أنت جاي من أين ؟ فقال

له : من القمر .. فقال  
فقال الوالد : لكن انا من أين

شمس ..

حسام الدين عبد الوهاب  
الاسكندرية

● بائع الساعات للمشتري :  
البائع : هذه الساعة ثمنها  
اربعة جنيهات ..

المشتري : طيب منك ساعة  
الا ربع بثلاثة جنيه ؟

مسعد حنا بسخرون

المنوفية

ومجلة سمير تشكر  
الصديق سامى عبد السلام  
احمد « الدقهلية » على فوازيه  
وترجو ان يبعث بغيرها ..

## موقف

## المساعدة واجبة

لجارنا حديقة جميلة وفيها اشجار عالية وكان محمد الابن الاصغر  
لجارنا له من العمر ٧ سنوات يهوى صمود وتسلق الاشجار وكأنه قطعة  
.. ولكن حذرته كثيرا من الوقوع فلم يسمح تصيحته .. وذات يوم  
تسلق إحدى الاشجار الصالية ، وسقطت سرخته .. وقع ، فحملته  
سرعا الى الطبيب لان والده كان في العمل .. وأهديته مجموعة كبيرة من  
مجلات سمير لكي يتسلق بها .. وهو راقد في المستشفى ..

الصديق : صلاح امين سايبخان

العراق - بغداد - الرصافة - بزائر صليح

هي الترية - شلوع المصارف - رقم الدار ٤٦٥١ - ٦ - ٥

هايل يا صديقنا صلاح

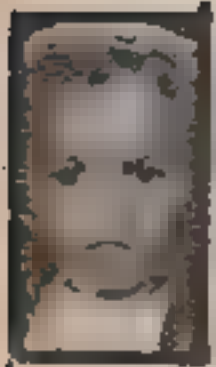
اعجبنا تعرفك ولهذا نهديك

مجلد سمير جائزة على موقفك

وسوف يصلك على عنوانك



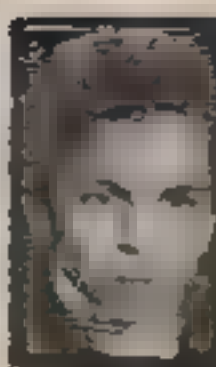




شعري عادل



محمد نيازى



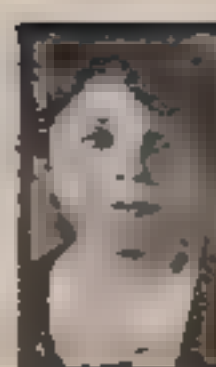
احمد سمير



هاني احمد



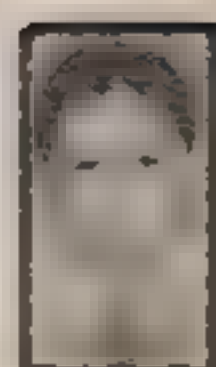
هاني احمد



هاني احمد



هاني احمد



هاني احمد



هاني احمد

## سامير



مجلة أسبوعية تصدرها دار الهلال  
٢٦ شارع محمد عبد الوهاب ٦٦-٦٧ القاهرة

SAMIR No. 1148

9, April 1978

رئيسة مجلس الإدارة  
أمينة السعيد

نائب رئيس مجلس الإدارة

صبرى أبوالمجد

رئيسة التحرير

نتيلة رashed

(مأمالهني)

سكرتيرة التحرير

رمسيس كامل

وهيب سبابا



قيمة الاشتراك السنوي ٥٢  
مدا في جمهورية مصر العربية  
وبلاد اتحادى البريد المصرى  
والافريقى ٢٥٠ قرشا صافا - في  
سائر انحاء العالم ١٢ دولارا او  
خمسة جنيهات استرلينية -  
والقبة تسدد مقدما لقسم  
الاشتراكات بشار الهلال - في  
جمهورية مصر العربية والسودان  
بعمالة بريديه ، في الخارج شيك  
مصرى لاسر مؤسسة دار الهلال -  
والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد  
المادى والصالف رسوم "بريد  
انجوى والسجل على الاسماء  
المحددة عند الطلب .

## نادى الرسامين



دينا وعمو وعصام  
بريشة الصديقة  
منى اسعيد سوريا

## من أقوال الحكماء

كتب عمرو بن عبد العزيز الى  
الحسن البصرى - يسأله ان  
يصف له الدنيا .. والاخرة ..  
فقال :

انما الدنيا حلم والاخرة يقظة  
.. والموت وسط بينهما من  
حاسب نفسه ربح .. ومن غفل  
عنها خسر .. ومن اطاع هواه  
ضل .. ومن نظر في المواقب  
نجا .. ومن حلم غنم ومن خاف  
سلم ومن فهمه علم فاذا ضللت  
فارجع واذا ندمت فافزع واذا  
جهلت فاسأل واذا عفيت فامسك  
صالح مصطفى طه - القاهرة

## كلمات لها معنى

● الحرية تسجروه تروى  
بالدعاء  
● قبل ان ينظر المرء الى  
عيوب غيره ينظر الى عيوب نفسه  
احمد محمد احمد  
السويس

## أغرب حكم وتصالح

قال الحكماء أثناء الدفاع عن  
موكله

« ان موكل لم يرتكب جريمة  
ما .. كل ما هنالك انه كان ملوا  
بتلك الشرفة المظلة على الطريق  
فامتدت يده اليمنى الى الصندوق  
الذى كان بها واخذه .. ولاشك  
في انكم توافقوننى على ان اليد  
ليست سوى عضو من الاعضاء  
الكثيرة في الجسم لذلك فمن  
العذالة الا تؤخذ الاعضاء كلها  
بجريمة عضو واحد منها ..  
فقال القاضي ..

« ان حجتك منطقية جدا  
لذلك قضت المحكمة بحبس اليد  
اليمنى للمتهم التى سرفت  
الصندوق سنة كاملة مع الاشغال  
الشاقة . واتهم حرقى ان يصحبها  
او لا يصحبها .  
ولماعة فحجب القاعة بالضحك  
فقد راوا المتهم يخلق لرامسة  
الصناعية ويتركها امام القاضي على  
منصة المحكمة ويخرج في هدوء  
حمدى عبد السيد عبد الرحمن  
سليمان

الإسكندرية

## أقوال مأثورة

● الرجل الحكيم في وحدته  
اقل شعورا بالوحدة من أى  
شخص آخر .

« سوفيت »

● من التمسك من ينتصر  
بالرديلة ومنهم من تخذله الفضيلة  
« شكسبير »

● ليس الاثنى من يسمى  
وراء صاحبه الشخص وانما من  
يتقاضى من صالح جاره .

« هرايت »

نادر مراد كامل

بور سعيد



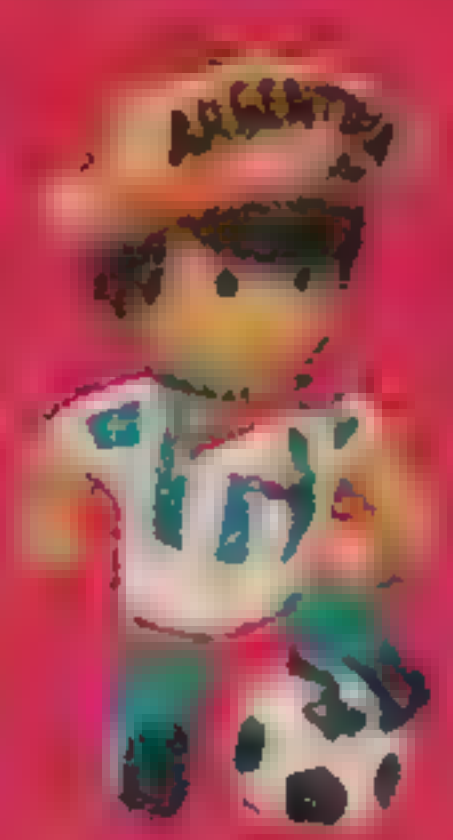


## فريق ألمانيا الغربية

من اليسار إلى اليمين : هوجس - هرايد - روتشمير - فاك -  
 - سفل - أيراند - بيت - بوليفر - ودومس - كامشو - رين - هاس

## فريق سويسرا

في الدورة السابعة عشر  
 فريق بولندا الذي فازت  
 النجم ونيله في هذه المباراة أن  
 يصل لقب المركز يكافئ التمام



## فريق بولندا

في أول مباراة  
 ٠٠ هي بولندا  
 ٠٠ هي بولندا  
 ٠٠ هي بولندا



فريق بولندا



# سلاسل

العدد ١١٤٨ ٩ أبريل ١٩٧٨ ٥٠ مليما

في هذا العدد:  
• مسابقة  
صورة ٦×٦  
• قصص كاملة





## أولادى

حبايب قلبى

الكل يضع يده على قلبه .. استعدادات وتليفونات في كل بيت ، واتفاقات ولقاءات حول أجهزة الراديو والتليفزيون قبيل المباراة الشهيرة التي تحدد الفائز بالدورى العام لكرة القدم هذا العام .. وهل جمهور الاهلى حوالى خمس دقائق : كسبنا الدورى ، فقد تصور ان ناديه هو الفائز .. ثم هل جمهور الزمالك ، ورفقت الاعلام البيضاء وخرجوا يهتفون ويذغرون .. والمهرجانات عمت كل الشوارع ، وحتى اليوم التالى ، لا احد يتكلم الا عن الزمالك والاهلى .. حدث هذا من حولك ، ومن حولى ، الى حد جعلنى اكلم نفسى ..

والكرة في كل بلاد الدنيا لها مشجعوها ، وجمهورها الذى يهزه طريا فوز فريقه وناديه ، وهذه الرياضة عندما تصبح قوية في دولة ما ، غالبا ما تجد بقية الألعاب الرياضية ، ايضا بنفس القوة شريفا ، لان لاعب الكرة لا بد ان يكون في الاساس على خلق رياضى ، يجيد اكثر من لعبة ، فالاجادة لهذه اللعبة الشعبية الاولى يستتبعها اللياقة في لعبات اخرى .. ولكن هؤلاء القوم في اركان العالم المختلفة يهتمون بالكرة والرياضة ، ويهتمون بنفس الدرجة بالقراءة ومشاهدة المساح والمسارح ، وسماع الموسيقى ، وبقية جوانب الحياة التى تبني العقول السليمة .. وينفس الدرجة او اكثر بكثير يهتمون ان تكون شوارعهم جميلة ، وطرقاتهم نظيفة .. لا احد يلقي بورقة في الطريق ، ولا احد يكسر فرع شجرة او يقطف وردة ، او يضرب احد اعمدة النور بحجر ، بل يحرس ان يزين نافذة شباكهم ويزرعها بالورود ..

وتخيلت لو ان كلا منا نحس بنظافة مدرسته وشارعه وحيه بنفس الحماسة التى نحس لها عتبا لها ناديه ، او حتى نصف هذه الدرجة لاصبحت مصرنا بلاد الدنيا .. ترى متى؟! وكيف؟! .. حاول ان تبدأ بنفسك على الاقل .. وجرب ذلك ..

كل حبي ..

## أحباب الله

مجلة الشريعة  
والشريعة  
الدينية

كتب المادة الدينية  
رمزى محمد خليل

رسوم  
علاء السعيد

## للمعركة الإسلامية اكتشاف الأعداء والأصدقاء

كان خالد بن سفيان الهذلي ، من قبيلة ( هذيل ) يجمع الناس ويجهزهم لقتال الرسول صلى الله عليه وسلم فذهب اليه عهد الله بن ابيس وقتله ..

وفي العام الثالث للهجرة - ٦٢٥ م - طلبت قبيلة ( هذيل ) معلمين للدين .. فبعث اليهم الرسول عددا من كبار الصحابة .. ولكن القبيلة غدرت بهم وقتلت بعضهم ، ثم سلمت الباقين الى قريش في مكة لتقتلهم ، انتقاما لقتلها في غزوة بدر منذ عام واحد ..

وبعث الرسول صلى الله عليه وسلم اربعين رجلا من كبار الصحابة بزعامة المنذر بن عمرو ، في نفس هذا العام الى قبيلة بني عامر .. ووصلوا في حماية عامر بن مالك ، زعيم القبيلة .. ولكنه خان عهده ، وسلم المسلمين الى قبيلته فقتلوه ..

وكشفت هذه الحوادث الخطيرة اعداء المسلمين .. ومن الذين يثقون في عهدهم .. ومن الذين لا امان لهم ، فعرفوا كيف يحمون انفسهم ، وكيف يحذرون الوعود الكاذبة .. ولا يتركون فرصة يستغلها اعداؤهم في المستقبل للعدوان عليهم ..

## ما معنى اسم (محمد)؟

● محمد .. يعنى مذكور بالحمد .. سيرته حميدة .. أى له صفات وأعمال يحمدده الناس عليها .. فهي صفات وأعمال كريمة شريفة ممتازة .. هو شرح مختصر لكلمة (محمد) .. وعكس محمد (مذمم) أى سيء الصفات والأفعال ..

وكان الرسول صلى الله عليه وسلم يسمع من كفار قريش شتائم قبيحة .. مثل ( مجنون .. كذاب ) وغير ذلك .. فيحزن من أجلهم .. لانهم لا يهتدون .. ولا يحزنون على نفسه .. لانه يرى من كل هذه الصفات القبيحة ..

ذات يوم قال صلى الله عليه وسلم لاصحابه : الا تعجبون كيف يصرف الله عنى شتم قريش ولعنهم ؟؟ ( أى يبعد كل ذلك عنى ) ؟؟

يشتمون ( مذمما ) ويلعنون ( مذمما ) .. وانا ( محمد ) .. أى ان هذه الشتائم تكون صحيحة .. لشخص .. مذمم .. كل اعماله قبيحة سيئة .. وهذا الشخص ليس انا .. لاني محمد ..

فما اسمك يا صليبي اذا كان اسمك ( محمد ) ..



ما بالبحر



## فقل لي من فضلك



★ ايها الحكيم .. انا صغير .. فقل لي من فضلك ..

★ نعم ..

- ماذا استفتيت من هذه الحياة ؟

اجاب الحكيم : العلم .

- وما هو افضل ربح يكسبه الانسان ؟

مرة اخرى اجاب الحكيم :

★ سيرة طيبة مضمونة بين الناس .

● علم سعد بن ابي وقاص ان رجلا من بني اسد تصدثوا عنه عند عمر بن الخطاب ، وقالوا ( انه لا يحسن الصلاة )

اي لا يؤديها كما يجب ..

وغضب سعد .. وقال كيف يقولون ذلك وهو الذي اسلم في

اول يوم ظهر فيه الاسلام وابلى الى الناس .. ولم يسلم احد

من الرجال الا في اليوم الذي اسلم فيه سعد .. اي انه اسلم

يوم اسلم ابو بكر ..

وقال سعد : لقد مكثت سبعة ايام وانا ثلث الاسلام ، اي ان

المسلمين كانوا ثلاثة فقط مع الرسول ..

وهو من السابقين الاولين الى الاسلام .. ومن العشرة

المبشرين بالجنة .. وقد اسلم قبل عمر نفسه بعشر سنين ..

وسعد بن ابي وقاص هو اول رجل رمى سهما في الاسلام ،

عندما خرج في سرية عبيدة بن الحارث في اواخر العام الاول

للهجرة ، ولقوا ابا سفيان بن عاصم رابع .. ولم يحاربوا .. ولكن

سعدا رماهم باول سهم في سبيل الله .. وشهد الغزوات كلها ..

ثلاث  
الاسلام

## سادات الناس

● قال عبد الله بن عباس رضي الله عنه وعن ابيه العباس :

- سادات الناس في الدنيا

.. الاسخياء ( الكرماء ) وفي

الآخرة .. الاتقياء .





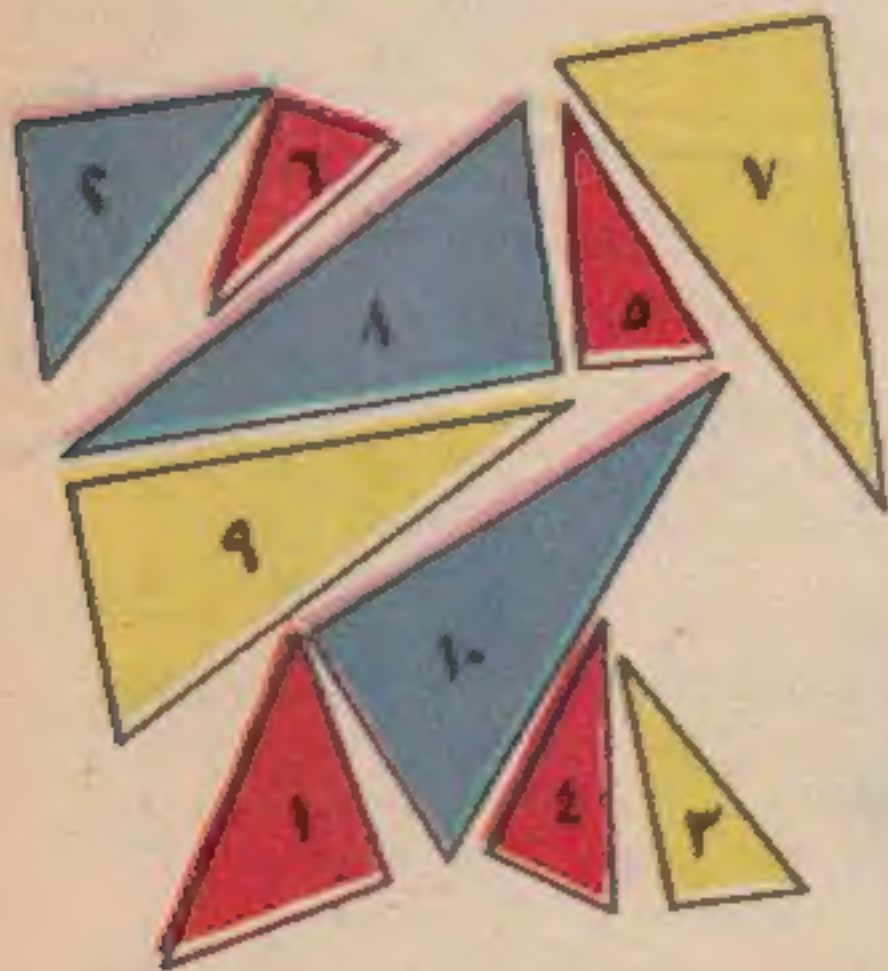
# تسالي



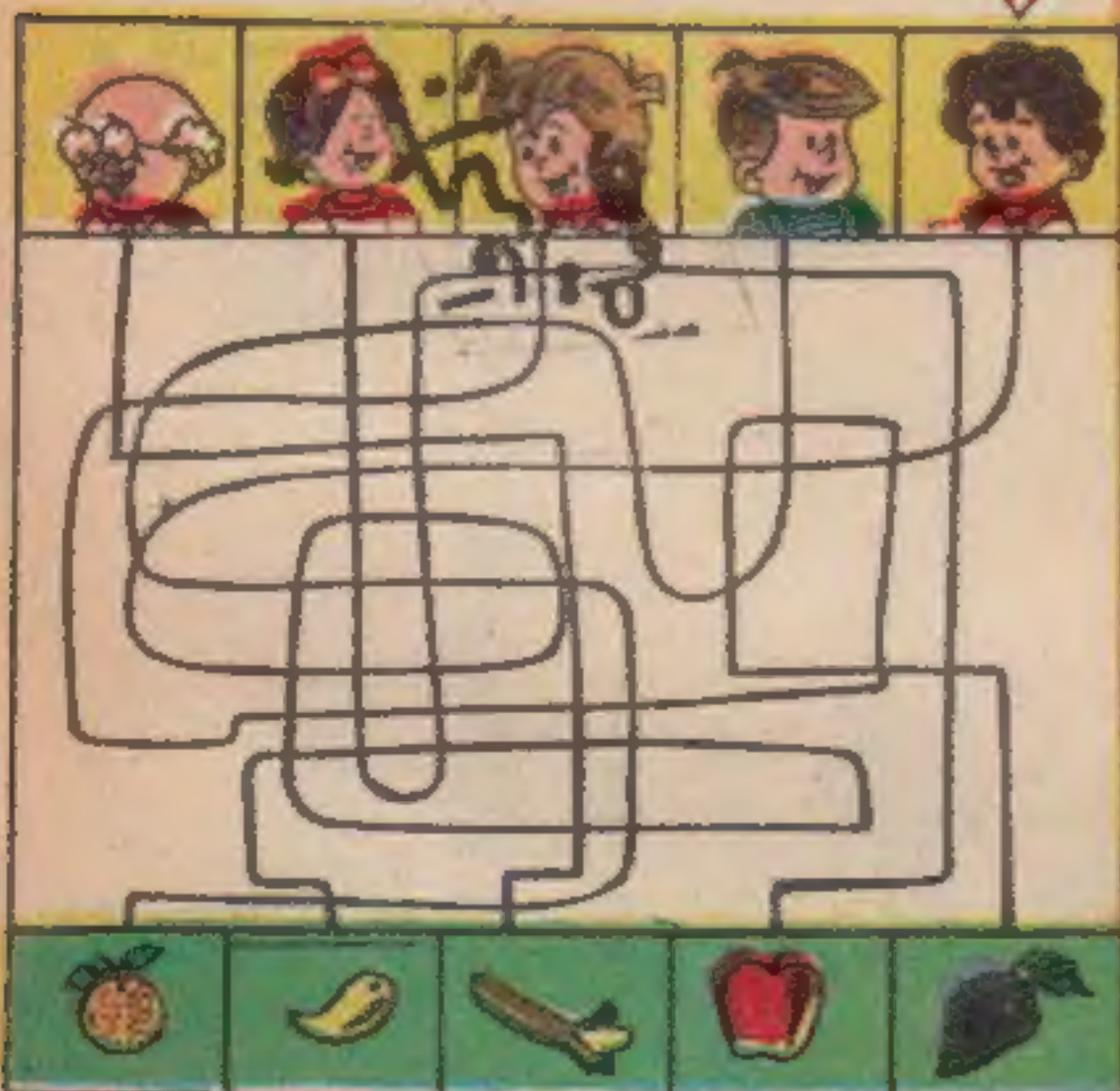
بذكائك .. قل لنا عدد الأسهم التي اخترقت هذه الشجرة ؟!



أمامك ١٠ مثلثات .. هل يمكنك جمعها في دحل مربع ؟!



هل تعرف ماذا يحب أمجد قاطك أبطال مجلة سمير من الفواكة ؟!



تأمل ... السمكة التي أمامك وحاول أن تعرف ظلها ... !!

هو المثل الذي يظهر بالصورة بالقرينة



اللون الذي أمامك

١ : لون الذي أمامك  
٢ : لون الذي أمامك  
٣ : لون الذي أمامك  
٤ : لون الذي أمامك  
٥ : لون الذي أمامك



# دندش و كراوية اختفاء في ظروف غامضة

قصة وسيناريو: ماما البني محمد روم، جلال عمران

